

LICEO SCIENTIFICO “A ROMITA” - CAMPOBASSO

Anno Scolastico 2022 – 2023

PROGRAMMA SVOLTO

classe 1D

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

Prof.ssa Lucia Perrella

Libro di testo:

Giorgio Cricco e Francesco Paolo Di Teodoro - Il Cricco di Teodoro Itinerario nell'arte versione Arancione - vol. 1, Zanichelli

Disegno: Filippo Camerota – Itinerario nel disegno vol 1 - Zanichelli

DISEGNO

Il disegno

Gli strumenti per il disegno

Le forme del disegno

Costruzioni elementari:

-  Richiami sintetici di geometria sintetica, Perpendicolari, Parallele, Segmenti, Bisettrici
-  Ordine dorico; ordine ionico; ordine corinzio

STORIA DELL'ARTE

Le grandi civiltà del vicino Oriente

Gli Egizi

-  Le tombe monumentali: la mastaba e le piramidi
-  Le dimore di dei e faraoni: i templi divini “tempio di Amon a Karnak” e i templi funerari
-  La realtà simbolica: la pittura ed il rilievo
-  La scultura solennità e serena monumentalità: “Micerino e la moglie” “busto della regina Nefertiti” “il ritratto di Akhenaton” “la maschera funeraria di Tutankhamon” “la stele di Berlino” “Statue e colossi: “la Sfinge”

Le civiltà di un mare fecondo, l'Egeo: Creta e Micene

I Cretesi e le città palazzo

-  Periodo prepalaziale
-  Periodo protopalaziale
-  Periodo neopalaziale: “il Palazzo di Cnosso”
-  Periodo postpalaziale
-  La pittura parietale: “il gioco del toro”

I Miceni e le città- fortezza

-  Miceneo medio: “le Tholos e il tesoro di Atreo”
-  Miceneo tardo: Tirinto e Micene “la Porta dei Leoni”

Inizio della civiltà occidentale: la Grecia

Periodo di formazione

-  La nascita delle polis
-  L'arte vascolare: “l'anfora del lamento funebre”
-  Un idolo campaniforme

Periodo Arcaico

Il tempio e le sue tipologie

-  Gli ordini architettonici:
-  Ordine dorico: I Templi di “Heraion di Olimpia” “tempio di Athena Aphaia a Egina”, I templi di Pestum”
-  Ordine ionico “Il tempio di Artemision” di Efeso
-  Ordine corinzio

La statuaria arcaica

✚ I Kouroi e Korai: Bitone e Kleobi

La pittura vascolare: Nero e rosso tra arte e artigianato

Periodo Classico: l'età di Pericle e di Fidia.

Il primato di Atene

✚ La statuaria prima del Doriforo: “Zeus (o Poseidone) di Capo Artemisio” “i Bronzi di Riace

✚ La statuaria classica: Mirone di Eleutere: “il Discobolo”; Policleteo di Argo “il Doriforo”

L'Acropoli di Atene

✚ “Il Partenone” “Atena Parthenos”; i Propilei; il tempietto di Athena Nike; La spianata dell'Acropoli;
L'Eretteo e la loggetta delle Cariatidi; teatro di Dioniso.

Periodo Ellenico: la crisi nella polis

Il Ripiegamento intimista di

✚ Prassitele l'Afrodite Cnidia; Hermes con Dioniso bambino.

✚ Lisippo Apoxyomenos

Campobasso 12 giugno 2023

Il Docente
Prof.ssa PERRELLA Lucia